

## **Formulario de aprobación de curso de posgrado/educación permanente**

**Asignatura:** Técnicas de Exposición Oral y Escrita

<b>Modalidad:</b>	Posgrado <input checked="" type="checkbox"/>
	Educación permanente <input type="checkbox"/>

**Profesor de la asignatura:** Dr. Marcos Musso, Grado 3 Prof. Adjunto, Instituto de Estructuras y Transporte

**Programa(s) de posgrado:** Maestría en Ingeniería Estructural, Doctorado en Ingeniería Estructural

**Instituto o unidad:** Instituto de Estructuras y Transporte (IET)

**Departamento o área:** Ingeniería Civil (Departamento de Ingeniería Geotécnica)

**Horas Presenciales: 45 h**

Corresponden a 40 horas: 30 horas de clases (expositivas y de prácticas de exposición) y 10 de prácticas por parte de los estudiantes. Para la realización de las tareas asignadas se considera que los alumnos deberán dedicarle unas 60 horas de preparación y estudio domiciliario. Evaluación 5 horas (en Evaluación Continua 3 horas, Evaluación Final 2 horas)

**Nº de Créditos: 7**

**Público objetivo:** Estudiantes de pos-grado de Ingeniería (Estructural, Ambiental, Química, otros Posgrados de Facultad) así como de otros cursos de Posgrado de la Universidad. Se deberá acreditar la inscripción a un posgrado Académico de la UdelaR.

**Cupos:** Mínimo alumnos: 6, máximo alumnos: 20.

Asistencia obligatoria al 80 % de las clases dictadas y de los seminarios presentados por los alumnos

**Objetivos:** Crear un espacio formal de trabajo para que los estudiantes elaboren la revisión bibliográfica de su tesis, generando un espacio de interacción entre estudiantes y docentes. Conocer y aplicar técnicas de presentación oral y escrita de trabajos de investigación usando recursos visuales. Comprensión adecuada del trinomio: elaboración de la presentación-uso adecuado de los equipos de proyección- exploración de los recursos didáctica. Elaboración, presentación y discusión de artículos científicos y /o revisión bibliográfica del tema de tesis de los alumnos.

**Conocimientos previos exigidos:**

No tiene previaturas, es recomendable que se realice conjuntamente con la revisión bibliográfica del proyecto de Tesis. Será necesaria la aceptación del Orientador para realizar el curso, quien se compromete a participar de la instancia de evaluación de exposición oral al final del curso y de la corrección de la revisión bibliográfica realizada.

**Conocimientos previos recomendados:**

Manejo a nivel de usuario de software de presentación y proyección de slides (Impress, Powerpoint, Prezi, o similares)

**Metodología de enseñanza:**

El curso está basado en la modalidad de Aprendizaje Activo donde se combina aulas expositivas (presentación de conceptos de las técnicas expositivas orales y escritas), exposición y discusión de trabajos de los estudiantes, realizados fuera del aula, sobre la comunicación oral y escrita. Se practicarán presentaciones parciales por parte de los alumnos durante el avance del curso, las cuales tendrán instancias de discusión grupal como forma de mejorar el aprendizaje y la participación e intercambio de opiniones.

Se realizarán prácticas de exposición de diferentes tipos de comunicación oral (exposición de clase, presentación de artículo de congreso, exposición en 3 minutos) y escrita (Poster). Cada alumno recibirá para su exposición final (oral y escrita) un entrenamiento individual de la presentación de un seminario. Luego de cada presentación se realizarán discusiones en grupo sobre los puntos principales de la técnica.

**Detalle de horas:**

- Horas de Clase (Teórico-Práctico): 40
- Horas de evaluación: 5
  - o Subtotal de horas presenciales: 45
- Horas de resolución de ejercicios: 15
- Horas de Monografía: 45
  - o Total de horas de dedicación del estudiante: 105

**Forma de evaluación:**

Asistencia obligatoria al 80 % de las clases dictadas y de los seminarios presentados por los alumnos. Existirán instancias de evaluación durante el curso usando las presentaciones parciales, el desempeño en las tareas domiciliarias de preparación de exposiciones orales, slides y participación de la discusión. Se valorará la participación en las discusiones en grupo. Se completa con la evaluación de la presentación del seminario de la revisión bibliográfica de su trabajo de Tesis. La nota final del curso será compuesta por la media de la nota asignada por el orientador a la revisión y la nota del desempeño del curso.

---

**Temario:**

1. Introducción: Forma y contenido. Oportunidad de cautivar platea.
2. Técnica y entrenamiento: binomio indisoluble.
3. Historia del uso de las diferentes formas de exposición y presentación: pizarrón y tiza, diapositivas, retroproyector, proyección cañón.
4. Creación de slides: retroproyector y proyector multimedia.
5. Técnicas de utilización de retroproyector y proyector multimedia.
6. Tipo de comunicación. Recursos de la didáctica.
7. Preparación de Poster: Recurso para motivar lectura de Publicación Científica.

---

**Bibliografía:**

CINTRA, J.C.A. (2005). Apresentações de Sucesso. DVD.

CINTRA, J.C.A. (2007). Técnica de Apresentação: Oratoria aplicada as apresentaciones com data-show.com Recursos Visuais. Ed. Rima, São Carlos, 84 p. ISBN-978-85-7656-114-9

DAVIS, M. (2004) Scientific Papers and Presentations. Academic Press-Elsevier. ISBN 0-12-088424-0. 350 pp

---

**Datos del curso**

---

**Fecha de inicio y finalización:** 26-3-2020 al 1-7-2020 (primer semestre)

**Horario y Salón:** Miércoles: de 9 a 12

**Arancel:** No corresponde

**Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad posgrado:** No corresponde

**Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad educación permanente:** No corresponde

---